

**11
GENNAIO
2008**

KURT DIEMBERGER

Passi verso l'ignoto



Nato a Salisburgo, risiede da molti anni in Italia. Alpinista, documentarista, scrittore, ha al suo attivo sei "ottomila" ed è l'unico alpinista vivente ad aver scalato due ottomila in prima assoluta: il Broad Peak nel 1957, senza portatori e senza respiratori d'alta quota ed il Dhaulagiri nel 1960, sempre senza respiratori. Diemberger non si è dedicato solo alle montagne; è stato attratto anche dalle foreste, dai deserti di ghiaccio e di sabbia, da tutto ciò che riserva un fascino ignoto. Quasi ogni anno parte ancora per una esplorazione o un'ascensione verso segrete frontiere.

**25
GENNAIO
2008**

ERMANN SALVATERRA

Pensieri nel vento



Nato a Pinzolo nel 1955 dove risiede. La famiglia gestisce il Rifugio XII Apostoli dal 1948. Sarà proprio per questo motivo che all'età di 11 anni compie la sua vera prima scalata. A vent'anni diventa Maestro di sci. Nel 1979 diventa Guida Alpina. Nel 1983 sale per la prima volta il Cerro Torre e il Fitz Roy. Nel 1985 sale, questa volta però in invernale, il Cerro Torre rimanendo 11 giorni in parete. Nel 1986 per provare una nuova esperienza partecipa a qualche gara di kilometro lanciato sugli sci raggiungendo 211.640 km all'ora. Vive altre esperienze in Alaska, all'Isola di Baffin e California, ma il richiamo della Patagonia è sempre forte, tanto da effettuare fino ad oggi 20 spedizioni in quelle terre.

**8
FEBBRAIO
2008**

MAURIZIO GIORDANI

Montagne del mondo



La serata è organizzata in collaborazione con



Nato a Rovereto, nel 1959, ha cominciato ad esplorare la montagna e ad arrampicare giovanissimo. La sua attività si arricchisce così di numerosissime vie nuove, di impegno estremo, tracciate sulle più importanti pareti dolomitiche, mentre spiccano le prime invernali e le velocissime solitarie di itinerari che rappresentano il massimo per una cordata ben preparata e nelle migliori condizioni ambientali. Ed ancora in alpinismo extraeuropeo, in Patagonia, in Himalaja, in Karakorum e sulle più belle pareti sparse per il mondo dove riesce a raggiungere successi importantissimi affidandosi allo stesso stile dolomitico usato sulle montagne di casa: velocità e mezzi limitatissimi. Dal 1985 fa parte del Club Alpino Accademico Italiano, del Groupe de Haute Montagne francese e di Mountain Wilderness. Nel 1989 diventa guida alpina.

**22
FEBBRAIO
2008**

TONO DE VIVO

Cueva de los cristales



Una foresta di cristalli, i più grandi del Pianeta. Un mondo irreali oltre la fantasia, oltre il sogno. Una grotta a 50° di temperatura e 100% di umidità, infernale, dove l'uomo può sopravvivere pochi minuti. Ancora inesplorata. Una meraviglia della Natura scoperta per caso, fragilissima e misteriosa, che potremmo perdere da un momento all'altro. E che presto tornerà inaccessibile, nascosta nel cuore della Terra. La Grotta dei Cristalli è una piccola finestra nell'immensità del tempo geologico, che l'uomo ha oggi la fortuna di poter aprire grazie a una tecnologia innovativa e esclusiva. Un'esplorazione "astronautica" ad alto rischio, oltre i limiti umani, per capire, studiare, documentare e salvare. Prima che sia troppo tardi. L'Associazione Geografica La Venta è un team italiano di cui fanno parte anche esploratori argentini, messicani e statunitensi. Nato nel 1990, il gruppo ha raggiunto negli anni dimensioni e prestigio internazionali grazie ai successi ottenuti nel corso di spedizioni in regioni remote della terra.

**7
MARZO
2008**

TRENTO FILMFESTIVAL MONTAGNA ESPLORAZIONE AVVENTURA 2007

Trento Film festival
MONTAGNA ESPLORAZIONE AVVENTURA

Rassegna di film

LAUBERHORNRENNEN IM SOMMER

Daniel Zimmermann (Svizzera, 2006) 6 minuti
La pista di Lauberhorn è una delle più lunghe e celebri discese di sci del mondo. L'artista ha voluto ricreare proprio qui, in estate, con l'aiuto di diecimila assicelle di legno, l'immagine della linea ideale che da sempre si è cercato di eseguire con gli sci ma che non è mai stata eseguita alla perfezione.

MY REVERS

Valerio Folco (Italia, 2006) 10 minuti
Cristina è una persona normale. Ha 40 anni, sposata da 15 anni, casalinga, guida naturalistica e da sempre appassionata di montagna e arrampicata. Dopo 10 anni passati a salire le montagne della Valle d'Aosta si dedica al free-climbing con passione e dedizione nell'allenamento. Non ricerca la prestazione sportiva, vuole solo immergersi nel suo "mondo", meditando sul gesto atletico, la fatica dei movimenti, il senso estetico dell'arrampicata e della natura che la circonda.

NO GRADE

Fiorino Moretti (Italia, 2007) 6 minuti
Una risposta alla ricerca ossessiva della difficoltà riconosciuta esclusivamente nei "gradi". L'espressione di una arrampicata non comune, fatta di dinamismo e lanci che oltrepassano gli schemi tradizionali dell'arrampicata. No Grade esprime il senso del limite che ti fa prendere contatto con la realtà.

THE LINE

Dominik Zadecki (Polonia, 2006) 5 minuti
Una breve storia che descrive la lotta interiore, tra la ricerca dell'equilibrio psichico e il difficile tentativo di mantenere la concentrazione e l'equilibrio fisico, nella pratica dell'Highlining, un nuovo sport in cui si cammina su di una corda tra le rocce della montagna come in una re-interpretazione del funambolismo.

PRIMAVERA IN KURDISTAN (Genziana d'Oro)

Stefano Savona (Italia, 2006) 79 minuti
Sulle montagne del Kurdistan iracheno Akif segue un gruppo di guerriglieri e guerrigliere curde del PKK (Partito dei Lavoratori del Kurdistan), in cammino verso il confine con la Turchia, dove ancora si combatte. Sotto la minaccia incombente di un attacco turco o statunitense, il film segue la marcia di questo esercito di giovani, facendo tappa nel quartier generale femminile, un campo "modello". Nella tregua apparente si parla di emancipazione della donna, di una società migliore, del caro prezzo della disciplina militare. Molti dei protagonisti di questo documentario oggi sono morti o in prigione, mentre ancora circa 5000 guerriglieri continuano a combattere sulle montagne del Kurdistan per la libertà del loro popolo.

**14
MARZO
2008**

FRANCESCO CAPPELLARI

Alpinismo padovano nel mondo

Il racconto di un percorso che dura da quasi quarant'anni. Nell'occasione del centesimo anniversario della Sezione di Padova del Club Alpino Italiano, il nostro socio, istruttore ed accademico, ripercorrerà le figure di spicco e i momenti salienti delle spedizioni alpinistiche extraeuropee padovane. Un documento vivo, utile testimonianza di un recente passato che può dare il via ad un radiante futuro. Immagini e filmati si alterneranno a ricordi di esperienze raccontate in prima persona dai protagonisti, dai primi viaggi esplorativi in terre d'oriente, alle più recenti conquiste in alta quota.



**28
MARZO
2008**

ALBERTO PERUFFO

Ventimila piedi sopra il mare

Ispirato da una delle più importanti spedizioni alpinistiche tentate nel 2005, quella alla cima del Rakaposhi in Karakorum lungo lo sperone NW, il più lungo del mondo e tuttora inviolato, il gruppo di artisti guidati dall'alpinista ed editore vicentino Alberto Peruffo porta in scena questo originale spettacolo riprendendo una suggestione del grande scrittore Jules Verne. Supportata da un'equipe di fotografi-alpinisti-artisti-musicisti di diversa provenienza, l'esplorazione in Karakoram tra gli sconosciuti ghiacciai del Rakaposhi e dei Batura, diventa il favoloso pretesto-contesto per raccontare il valore universale del concetto di esplorazione e che l'alpinismo sovente non riesce a comunicare al di fuori del proprio mondo, ma che affascina l'immaginario di ogni uomo, utilizzando come incomparabile scenario i luoghi fisici dell'esplorazione, le montagne più alte e selvagge della Terra. Per fare ciò l'autore si è avvalso di una sinergia multidisciplinare per dare forma a un unicum comunicativo fatto di immagini, testi e musica ricomposti con tecniche di montaggio e composizione innovative.



Antonveneta

www.antonveneta.it - www.bybank.it



Comune di Padova
Assessorato alla Promozione Sportiva



Biblioteca dello Sport
Padova



Club Alpino Italiano
Sezione di Padova

SERATE CULTURALI 2007/2008
organizzate da
Comune di Padova - C.A.I. Sezione di Padova



Auditorium Modigliani - Via Scrovegni, 30
Per ulteriori informazioni:
www.caipadova.it - www.padovanet.it
Ore 21
INGRESSO LIBERO